

Rammeaftale

Det Grønne Museum 2019-2022

Rammeaftalen mellem Kulturministeriet (departementet) på den ene side og Det Grønne Museum på den anden side fastlægger mål for museets virksomhed i aftaleperioden og de vilkår, der gives herfor.

Aftalen indarbejdes på finansloven således:

- aftalt mission og vision indarbejdes i anmærkningerne
- aftalte mål indarbejdes i tabel 5 i anmærkningerne
- aftalte mål af tværgående karakter indarbejdes i anmærkningerne.

Målene drøftes mindst én gang årligt i forbindelse med resultatopfølgningen. Såfremt der aftales ændringer af målene, indarbejdes disse ved førstgivne lejlighed på finansloven.

1. Økonomisk ramme

Der forventes følgende økonomiske rammer for aftaleperioden:

Økonomiske rammer

Hovedkonti 21.33.17	Regnskab	Budget	Budget	Budget	Budget
Mio. kr., 2019-prisniveau	2018	2019	2020	2021	2022
Bevilling (nettoudgiftsbevilling)	31,5	27,8	23,7	23,4	20,5
Driftsindtægter	3,0	4,0	4,0	4,0	4,0
Andre indtægter (tilskud mv.)	1,2	1,6	1,6	1,6	1,6
I alt til disposition	35,7	33,4	29,7	29,6	26,7

Bevillingen er i 2019 forhøjet med 6,0 mio. kr. ift. Finansloven, som følge af tilført bevilling på TB til fusion og nye udstillinger mv. som følge af fusionen mellem det tidligere Dansk Landbrugsmuseum og Dansk Jagt og Skovbrugsmuseum. Bevillingen er i 2020 og 2021 forhøjet med 2,5 mio. kr. årligt ift. finansloven 2019. Midlerne udmøntes ifm. udarbejdelsen af FFL20 og vedrører midler til nye udstillinger mv. som følge af fusionen mellem de to museer.

Det bevillingsmæssige grundlag er nærmere beskrevet på finansloven.

2. Mission og vision

Mission:

Det Grønne Museum styrker historiebevidsthed og aktivt medborgerskab ved at belyse, hvorledes den kulturhistoriske og teknologiske udvikling indenfor jagten, skoven, landbruget og maden har haft og stadig har afgørende betydning for menneskers hverdag og for landskabet og naturen.

Vision:

I 2028 er Det Grønne Museum et af verdens bedste kulturhistoriske museer inden for sit ansvarsområde, fordi:

- Vi tilbyder museumsoplevelser af internationalt format.
- Vores formidling er vedkommende. Den levendegør, engagerer og udfordrer på museet og i hele landet.
- Vi skaber indsigt og refleksion for alle.
- Vi kvalificerer de besøgende til at træffe bevidste valg og beslutninger vedrørende udnyttelsen af naturens ressourcer.
- Vores udstillinger i Auning trækker gæster fra hele Danmark.
- Vores digitale platform tilbyder anerkendt og troværdig viden til en bred vifte af målgrupper.
- Vi har en velorganiseret og digitalt tilgængelig samling i god stand.
- Vi leverer forskning på højt niveau og gerne med internationale samarbejdspartnere.
- Vi er værdsatte samarbejdspartnere for andre museer og forskningsinstitutioner, for relaterede erhverv, for de frivillige og for øvrige relevante aktører.

3. Opgaver og mål

Det Grønne Museums opgaver er følgende:

1. Formidling
2. Samlingsvaretagelse
3. Forskning.

Med udgangspunkt i mission og vision er der aftalt følgende mål af tværgående karakter:

Resultatmål
<ul style="list-style-type: none">• Det Grønne Museum er en sammenhængende organisation.

Med udgangspunkt i mission og vision er der aftalt følgende mål for Det Grønne Museums opgaver:

Opgave	Resultatmål
Formidling	<ul style="list-style-type: none">• Det Grønne Museum vil som nyt nationalt museum udvikle og tilbyde viden og museumsoplevelser af høj kvalitet i hele landet.• Det Grønne Museum når flere og bredere målgrupper.• Det Grønne Museum vil fastholde, styrke og kvalificere frivilliges deltagelse i levendegørelse af formidlingen.
Samlingsvaretagelse	<ul style="list-style-type: none">• Det Grønne Museum opretholder veldokumenterede og velbevarede samlinger.• Det Grønne Museums samling er repræsentativ for

	museets ansvarsområde.
Forskning	<ul style="list-style-type: none"> • Det Grønne Museum vil fastholde det høje forskningsniveau inden for museets centrale emneområder.

Vision og mål er formuleret på baggrund af Det Grønne Museums omverdensanalyse og strategi. Strategien er tilgængelig på www.detgroennemuseum.dk og vedlagt som bilag 1.

Resultatmålene er konkretiseret i operationelle mål, nøgletal og indikatorer, jf. bilag 2, som lægges til grund for Det Grønne Museums resultatrapportering og vurderingen af målopfyldelsen.

Rapportering af resultater m.v.

Det Grønne Museum skal sikre åbenhed og gennemsigtighed med hensyn til museets resultater og virksomhed. Som led heri rapporterer museet om opnåede resultater og opfyldelse af målene efter de til enhver tid gældende regler og retningslinjer herfor. Rapporteringen drøftes med departementet og danner grundlag for departementets resultatopfølgning.

Det Grønne Museum skal uafhængigt heraf underrette ministeriet, hvis der opstår risiko for, at museet ikke vil kunne opfylde sit formål eller leve op til lovgivningens krav, eller hvis det økonomiske resultat i året forventes at skulle vurderes som *ikke tilfredsstillende*, jf. ministeriets politik for resultatstyring.

Strategien er ikke en del af aftalen og kan justeres i perioden, men ved ændringer af centrale elementer skal ministeriet orienteres.

4. Aftalens status

Denne rammeaftale er ikke en kontrakt i juridisk forstand. Der ændres ikke ved ministeransvaret og de almindelige instruktionsbeføjelser i forholdet mellem departement og institutionen. Gældende lovgivning og hjemmelskrav, budget- og bevillingsregler, overenskomster mv. skal følges, medmindre der er tilvejebragt hjemmel til fravigelse. Departementet kan tilbagekalde eller ændre aftalen eller dele heraf i kraft af de almindelige instruktionsbeføjelser.

Som udgangspunkt skal mindre ændringer af ansvarsområde eller af aftalte målsætninger håndteres inden for de aftalte bevillingsmæssige rammer. Det samme gælder for mindre bevillingsmæssige ændringer, som i udgangspunktet ikke giver anledning til en ændret opgavesammensætning eller ændringer i de krav, der stilles i forbindelse hermed.

Større ændringer af Det Grønne Museums opgaver eller af aftalte målsætninger vil altid give anledning til en genforhandling af de økonomiske rammer. Omfattende ændringer i museets økonomiske rammer vil kunne give anledning til en genforhandling af målene i aftalen.

Rammeaftalen er ikke til hinder for, at der sker tilførsel eller bortfald af bevillinger i forbindelse med ressortændringer.

Dato: 10/7 - 19

Kulturministeriet



Marie Hansen

Departementschef

Dato: 7/5 - 19

Det Grønne Museum



Anne Bjerrekær

Direktør

Bilag

Bilag 1: Det Grønne Museums strategi for 2019-2022

Bilag 2: Operationelle mål, nøgletal og indikatorer